



## “AUTUNNO”

L'Autunno è la stagione dell'anno che racchiude in sé la più grande varietà di sfumature di colore che l'occhio umano possa cogliere.

Non è solo una fase di transizione tra il caldo estivo e il gelo invernale, è soprattutto il palcoscenico dove la natura si cambia d'abito e ci dona profumi, colori e sensazioni poetiche profonde.

---

### PROFILO

Franco Pulze ha iniziato percorrere le tappe convenzionali della fotografia dal 2003, per arrivare ai giorni nostri con un discreto bagaglio tecnico e composito.

La passione fotografica si consolida attraverso varie esperienze e si perfeziona sulla macrofotografia e sulla fotografia naturalistica. Il suo obiettivo è di cogliere la complessità della natura e del colore attraverso l'osservazione per dimostrare come nel banale si può trovare un mondo pieno di dettagli: una chiazza di colore, un particolare nascosto, un profumo da esaltare, un paesaggio da evidenziare.

Ha esposto al Photoexpo di Padova nel 2010 e 2011 con opere dedicate ai fiori.

Nel 2012 ha al suo attivo la mostra personale “Cromatismo floreale”, nel 2013 ha partecipato all'esposizione collettiva di “Bassano Fotografia”.

Nel 2017 ha pubblicato il libro dedicato ai “Mulini ad Acqua nel Veneto” e nel 2018 un secondo libro dedicato alle Infiorescenze del Giardino della Biodiversità dell'orto botanico di Padova.

Verso il 2012 si avvicina alla multivisione che utilizza per presentare i suoi progetti fotografici e quelli di altri fotografi.

In questi ultimi anni sta conducendo una attenta ricerca sull'arte degli audiovisivi per renderli sempre più intrinseci al suo mondo interiore con lo scopo di coinvolgere l'interlocutore e farlo partecipe delle sue emozioni.