



## “FRAMMENTI DI COLORE”

**In “Frammenti di Colore” Cristina Sirinelli interpreta, partendo da un insieme fino ad arrivare a pochi tratti, una installazione di BUREN dove vengono esaltati gli accostamenti cromatici ma, soprattutto, l’essenzialità dei segni.**

---

### *Profilo di Cristina Sirinelli*

*Nata a Torino, vive e lavora a Parigi da molti anni, dopo Londra e Monaco di Baviera. Laureata in Lingue e Letterature Straniere all’Università Ca’ Foscari di Venezia, ha coltivato un profondo interesse per la Storia dell’Arte, appassionandosi a tutte le espressioni artistiche. Viaggiando in tutto il mondo per lavoro, ha modo di frequentare Musei, Gallerie e non si fa sfuggire mostre di grande livello approfondendo così il suo interesse per l’Arte. La passione per la fotografia, maturata prima in famiglia e poi con il suo senso innato delle forme e della sintesi, è diventata via via sempre più forte. Ha partecipato ad alcune iniziative del Fotoclub Padova con proiezioni in sede e presso la Fiera di Padova. Partecipa da alcuni anni alla “spedizione fotografica” della settimana dei Rencontres di Arles. Segue le numerose iniziative fotografiche che Parigi offre costantemente a livello internazionale tra cui la famosa Paris-Photo. Alla manifestazione Bassano Fotografia 2013 – Fuori Palazzo è stata presente con la sua prima mostra personale “Frammenti di Colore”. Ulteriori partecipazioni a Bassano Fotografia e Rovolon Fotografia. Nel 2017 espone 4 immagini nella mostra “Elements - combinazioni instabili” nelle “Stanze della Fotografia” a Palazzo Angeli a Padova. Ulteriori personali nello Spazio Fotografia Pedrocchi – Sala Verde, Padova con “Shinjuku-Tokyo”- 2018 “Anima e Personalità” Borgoricco (PD)- 2018 “Burma people” Banca Mediolanum di Limena – 2019 “Sguardi d’Oriente” Palazzo Zacco e Villa Breda Padova – 2019 “La terra di Aung San Suu Kyi” Spazio Fotografia Pedrocchi. Sue fotografie fanno parte di collezioni private. (INFO 335209910)*